

Aziza Brahim

Saharai. Nacida el 9 de junio de 1976 en los campamentos de refugiados en Tinduf, en Argelia. Estudió en Cuba durante 7 años. Volvió a los campamentos en 1995. Ese mismo año ganó el Primer Premio Nacional de la Canción en el festival de cultura de la RASD. A partir de ahí pasa a formar parte del Grupo Nacional Saharaui haciendo su primera gira internacional. En 1998 y con el Ministerio de Cultura de la R.A.S.D., la discográfica Nubenegra publica la trilogía “Saharais”. En el álbum “A pesar de las heridas”, aparecen sus canciones "Dios Mío" y "La tierra derrama lágrimas". Con el grupo Leyuad realiza su primera gira en Europa ese mismo año, actuando en Francia, Alemania y España. De vuelta a los campamentos, realiza unas grabaciones para la Radio de Tinduf con el grupo Tuareg de Tamarrast en 1999. Desde el año 2000 reside en España, realizando giras con Leyuad en España (2001), Francia (2002 y 2003) y compartiendo cartel en el Festival Internacional de Moers (Alemania, 2003) con Ojos de Brujo y Cheb Khaled. Desde 2006 trabaja con su nuevo proyecto musical, tras sus experiencias con Yayabo y otros músicos, con el grupo Gulili Mankoo, con músicos saharais y senegaleses. Artículos y entrevistas

Blog de Aziza Brahim